

## Rapportage

# Een tweede leven voor kurkrubbermateriaal



Een keteninitiatief van:

- De Wilde Spoorwegbouw
- Alom Railway engineering & supply

<b>Opgesteld door:</b>	Maurice Swillens <i>bedrijfsleider</i>	3 juni 2016	
<b>Geautoriseerd door:</b>	John de Wilde <i>Directeur De Wilde</i>		
<b>Geautoriseerd door:</b>	Mark van den Rijen <i>Directeur Alom</i>		
	<b>Naam</b>	<b>Datum</b>	<b>Paraaf</b>

## 1 Inleiding

Op projecten van De Wilde komen bij het verwijderen van de oude spoorconstructie grote hoeveelheden oud kurkrubber vrij. Deze belanden nu bij het bedrijfsafval. Het zou mooi zijn als dit afval een nieuw leven zou kunnen krijgen. Alom produceert op hun bedrijfslocatie in Arkel kurkrubberplaten uit halffabrikaat. Hierbij komen resten kurkrubber vrij die nu afgevoerd worden als bedrijfsafval. Alom heeft in het verleden samen met hun afvalverwerker al onderzocht of hun resten kurkrubber geschikt zijn voor recycling. Toen concludeerden zij dat recycling van kurkrubber niet mogelijk was door regelgeving rondom de traceerbaarheid van grondstoffen. De Wilde en Alom hebben hun krachten gebundeld met de HKU (Hogeschool voor de Kunsten Utrecht) op zoek te gaan naar een tweede leven voor kurkrubbermateriaal.

## 2 Opzet onderzoek

In het kader van een schoolproject zijn 10 studenten van de HKU op zoek gegaan naar een tweede leven voor kurkrubberrestafval en oude kurkrubberplaten. Er zijn vooraf geen grenzen gesteld. De studenten waren compleet vrij in hun onderzoek:

- geen vastgesteld doel;
- geen vastgestelde hulpmaterialen.

Op 11 april 2016 hebben Michelle Vrijhof (Alom) en Maurice Swillens (De Wilde) hun onderzoeksvraag gepresenteerd op de HKU. Uit een groep van 40 studenten hebben 10 studenten zich aangemeld om met dit onderzoek te starten. Op 27 juni zijn de resultaten gepresenteerd.

## 3 Onderzoeksresultaten

De studenten hebben zelfstandig gewerkt en vanuit diverse invalshoeken zijn zij met de materialen aan de slag gegaan.

### *Reiniging*

Het kurkrubber is op diverse manieren gereinigd, zodat het voor gebruik toegepast kon worden. Zandstralen bleek hier de beste optie te zijn.

### *Verwerking*

De diverse studenten hebben verschillende verwerkingsmethodes gebruikt:

- het gebruik van complete platen;
- het insnijden van platen om de soepelheid te vergroten;
- het vermengen van gesnipperd materiaal met kunsthars en andere harsen/lijmen;
- het lamineren van platen om er kleur aan te geven;
- het combineren met andere materialen, zoals leer;
- het versnijden in reepjes en andere vormen.

### *Toepassingen*

Er zijn diverse toepassingen ontwikkeld:

- schoenen en slippers;
- verwerking in tassen, etuis, portemonnees en sieraden;
- het verwerken in kunsthars of lijm en dit te gieten in een kruk of speelgoedrail;



- het verwerking in zittingen en rugleuningen van stoelen;
- het gebruik in modulaire kasten, zowel als planken als juist de verbindingen;
- het gebruik in lampekappen en ondersteuning voor vazen;
- het verwerken in objecten, zoals vogelverschrikkers of (draken)decorstukken.

Verder wordt verwezen naar de foto's als impressie.

#### **4 Conclusie en vervolg**

De conclusie is dat er vele mogelijkheden zijn om kurkrubber een tweede leven te geven. Het onderzoek vanuit HKU is hierbij geëindigd.

Er kan een vervolgtraject ingezet worden. Een aantal studenten heeft aangegeven volgend semester te willen voortbouwen op deze resultaten. Daarnaast is het aan Alom en De Wilde of ze een rendabel model zien om hier op voort te borduren. Dit zal nader overlegd moeten worden.







